

工業設計學系審查資料準備指引

審查項目	審查資料項目內容	考生準備指引
修課紀錄	A. 修課紀錄	1. 本系著重語文或藝術領域與學業成績，並以書審系統上之修課紀錄進行綜合評量。
課程學習成果	B. 書面報告	1. 請上傳高中時期相關課程報告，展現你在過往修習課程中所培養的個人特質及能力；例如：學科偏好、人際溝通、團隊合作或領導能力等。 2. 請上傳能展現你實作作品學習成果，展現你在過往修習課程中所培養的創意、應用實作、問題解決、邏輯推理能力。 3. 請擇優並挑選具代表性的書面報告或實作作品檔案上傳，不需要全部具備，且內容不一定要與本系有直接的關聯，而是著重能夠呈現你的特質及能力。
	C. 實作作品	
多元表現	F. 高中自主學習計畫與成果	1. 請上傳求學歷程中，因你個人興趣而主動學習、參與校內外服務活動的經驗與成果。 2. 請上傳能展現你個人特質(如：舉辦活動、校內外服務等)的多元表現經驗與成果。 3. 請上傳參與設計相關活動(如：班級展覽、海報、影片、產品設計以及專利或其他特殊表現等)的經驗與成果。 4. 多元表現審查資料所列項目並不需要全部具備，請擇優並挑選具代表性的成果作為佐證，以呈現你對於設計的興趣或熱情。
	I. 服務學習經驗	
	M. 特殊優良表現證明	
	N. 多元表現綜整心得	
學習歷程自述	O. 高中學習歷程反思	1. 請具體說明申請本系理由？ 2. 高中期間已經做好哪些就讀工設系的準備，就讀後如何學習系相關課程？是否有打算發展哪些課程與工業設計相關專業領域的能力？ 3. 請說明你的哪一點人格特質適合就讀工設系，或你做了哪些準備具備就讀工設系的能力。
	P. 就讀動機	
	Q. 未來學習計畫與生涯規劃	畢業後預期的規劃（升學或就業）與相對應的準備？
其他	R. 作品集	1. 作品集包括素描、速寫、水彩、攝影、木工、陶藝、多媒體、動畫、影片、電腦2D繪圖、電腦、3D模型與空間設計等相關學習或自學之具體成果，著重於創意思考及呈現個人能力。 2. 上傳資料以高中時期課程成果為優先，其次為非課程自主研究與探討的成果與實作作品。 3. 若相關作品已於上述任一項資料中呈現，請勿重複；如有重複出現之必要，請務必強調與說明差異，勿反覆張貼相同資訊。 4. 建議以實作作品(平面設計或立體物品)優先，其次為書面報告，以展現個人動手做的實作能力與創意特質，請集結成冊並注意排版美學。 (若為團隊請說明個人貢獻與佔比，嚴禁抄襲，如為臨摹或特定參

審查項目	審查資料項目內容	考生準備指引
		照物，請附上參考來源，並說明與參考物的異同。)
<p>備註：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 考生得挑選各式相關有助於審查資料上傳，本系會依考生所提供之各項資料進行綜合評量。</li> <li>2. 本表僅為學系說明申請入學第二階段書面審查準備指引，學生並非必須具備以上所有項次資料，學系將以學生所提供之資料綜合評量，而非以單一項目作為錄取標準。</li> <li>3. 面試時可攜帶成果作品集參與面試。</li> </ol>		