

國立聯合大學工業設計學系

112 學年度大學【申請入學】書面資料審查重點項目及準備指引

■ **審查資料項目：**(A)修課紀錄、(B)書面報告、(C)實作作品、(F)高中自主學習計畫與成果、(M)特殊優良表現證明、(N)多元表現綜整心得、(O)高中學習歷程反思(P)就讀動機、(Q)未來學習計畫與生涯規劃)、(R)其他有利審查資料、(S)其他有利審查資料

■ **審查重點與準備指引：**

審查資料項目/名稱		準備指引
修課紀錄	A. 修課紀錄	請提供高中(職)在校成績證明
課程學習成果	B. 書面報告 C. 實作作品	高中時期與設計或藝術相關課程的調查分析報告，或具創意的實作作品；亦可為個人延伸學習所產出之報告或作品。
多元表現	F. 高中自主學習計畫與成果	1. 在校期間透過校課程或自我學習之完整計畫內容與成果。 2. 其他足資證明自我學習能力之相關成果。 3. 參加專題或設計領域成果。(科展、美術設計及個人成就證明、專利成果) 4. 托福、多益、雅思、全民英檢等成績。 有下列項目之一以上： (一) 參加社團活動具體收穫與反思，辦理相關活動經驗分享說明。 (二) 請說明具有領導引導同儕精進自我能力之具體事證。 (三) 請說明參加相關社會服務的原因，及具體說明參加活動的感想及內容。
	M. 特殊優良表現證明	
學習歷程自述	N. 多元表現綜整心得	
	O. 高中學習歷程反思	1. 請具體說明申請本系理由？ 2. 高中期間已經做好哪些就讀工設系的準備，就讀後如何學習系相關課程？是否有打算發展哪些課程與工業設計相關專業領域的能力？ 3. 請說明你的哪一點人格特質適合就讀工設系，或你做了哪些準備具備就讀工設系的能力。
	P. 就讀動機	
	Q. 未來學習計畫與生涯規劃	畢業後的規劃(升學或就業)與相對應的準備？
其他	R. 非課程學習成果作品集	作品集包括素描、速寫、水彩、攝影、木工、陶藝、多媒體、動畫、影片、電腦 2D 繪圖、電腦、3D 模型與空間設計..等相關學習或自學之具體成果，著重於創意思考及呈現

		<p>個人能力。</p> <p>2. 上傳資料以高中時期課程成果為優先，其次為非課程自主研究與探討的成果與實作作品。</p> <p>3. 若相關作品已於上述任一項資料中呈現，請勿重複；如有重複出現之必要，請務必強調與說明差異，勿反覆張貼相同資訊。</p> <p>4. 建議以實作作品(平面設計或立體物品)優先，其次為書面報告，以展現個人動手做的實作能力與創意特質，請集結成冊並注意排版美學。</p> <p>(若為團隊請說明個人貢獻與佔比，嚴禁抄襲，如為臨摹或特定參照物，請附上參考來源，並說明與參考物的異同)</p>
	S. 其他有利審查資料	<p>語文或技能等相關佐證資料所代表能力，反應之 學生自我學習之動機與成果請提供各種語文或其它能力證明。並說明取得這些能力的目的、過程，以及對您的幫助。(無則免)</p>

備註 ※

1. 考生得挑選各式相關有助於審查資料上傳，本系會依考生所提供之各項資料進行綜合評量。
2. 本表僅為學系說明申請入學第二階段書面審查準備指引，學生並非必須具備以上所有項次資料，學系將以學生所提供之資料綜合評量，而非以單一項目作為錄取標準。
3. 面試時可攜帶成果作品集參與面試。